



ULF MICHAL

SKÅDESPELARE

INTRODUKTION

Ulf bestämde sig för att han skulle bli skådespelare redan som 11-åring. Det fanns inga alternativ. Han älskade att synas, få applåder och stå i centrum. Han hoppade av sin gymnasieutbildning, sökte Skara skolscen och kom in på första försöket. Sedan ett par år senare sökte han in till Teaterhögskolan i Stockholm och antogs. Efter teaterskolan i Stockholm tog karriären fart. Ulf fick huvudroller på scenen och på film, anställningar på teatrar som få kan drömma om Stockholms Stadsteater, Kronobergsteatern och Bohusläns Teater (senare Regionteater Väst). När Ulf fyllde 45 slutade han med sitt skådespel och började regissera och fotografera. Efter några års uppehåll är nu Ulf mer sugen än någonsin att få skådespela igen. "Skådespeleri är en allvarsam lek som kräver mognad och hantverkskunnande. Där är jag idag"

KORT INFORMATION

Spelålder : 50-60

Längd: 1,85

Ögonfärg: Blå/Grön

Hårfärg: Grå

Skostorlek: 44

Klädstorlek: 50

Körkort: Ja

Språk:

Svenska, Engelska (UK)

Kontakt:

info@ulfmichal.se

Jonas@darkduckagency.com

FILM/TV- SELECTED

2007 Johan Falk - GSI, Supportive, Strix, Director: Anders Nilsson

2007 Anita, Supportive, Director: Janne Ahnberg

2007 Ingen ser oss, Lead, Amphi, Director: Henrik O. Andersson

2003 De drabbade, Supportive, SVT, Directors: Måns Mårlind, Björn Stein & Dean Tomkins.

2000 Sjätte dagen, Supportive, SVT, Director: Dean Tomkins

1998 Vita Lögner, Supportive, Mastiff, Director: Mats Arehn

1987 War Dog, Supportive, Directors: Björn Carlström, Daniel Hübenbecher

STAGE

2007 Regionteater Väst Herrar, Lead, Director: Olof Lindqvist

2006 Regionteater Väst Minnen av vatten, Lead, Director: Maria Hörnelius

1997 Regionteater Väst, Ljusets tjänare, Lead, Director: Lars Wassrin

1997 Regionteater Väst, En bankrånares dagbok, Lead, Director: Måns Edwall

1994 Bohusläns teater, Stormen, Lead, Director: Birgitta Bergström

1991 Bohusläns teater, George Dandin/Moliere, Lead, Director: Mario Gonzales

1990 Kronobergsteatern, LyckoPers resa, Lead, Director: Björn Seminko

1989 Stockholms Stadsteater, LORCA, Lead, Directors: Kristof Kovács & Måns Westfelt

UTBILDNING

1986 - 1990 Teaterhögskolan i Stockholm

1983 - 1984 Skara Skolscen