



# ANNIKA FORSLUND RIMBLÉUS

SKÅDESPELARE

## INTRODUKTION

Jag har alltid varit en drama queen!  
Att få undersöka rollens mörkaste hemlighet, kämpa med dess brister, och göra det jag måste för att få som rollen vill är något jag älskar.

Jag räds inte de fula, konstiga och sårbara sidorna av rollen.  
Att stå upp för den man är. Är en tematik som jag brinner för.

När jag spelar komiska roller skulle jag bäst beskriva mitt skådespeleri som "seriously silly". Att vara 100% fokuserad i en situation som är fånig! Ja det är kull! Jag tog min examen på teaterhögskolan i Luleå. Just nu jobbar jag på Lule StassTeater i norra Sverige. Starka vindar, dramatiskt väder och hjärtevärmade människor - jag älskar inspirationen här uppe!

## KORT INFORMATION

Spelålder : 20 - 35

Längd: 1,83

Ögonfärg: Gråblå

Hårfärg: Mellanbrunt

Skostorlek: 41

Klädstorlek: 38

Körkort: Ja

Språk:

Svenska, & Engelska (US), Spanska

## Kontakt:

annikaforslundrimbleus@gmail.com

Jonas@darkduckagency.com

## Film & TV- Utvalda

2021 From Below ,Uncanny pictures, regi Cindy Stenberg.

2020 Ur spår, Sf Studios, Supportive, Director: Mårten Klingberg

2016 Kungen av Atlantis, Filmweaver, Supportive, Director: Soni Jörgensen, Marina Nyström

2018 Ufon på Jämtön , Teaterhögskolan i Luleå , Director: Ulf Friberg

2016 Babel, Svt, Supportive

## Scen - Utvalda

2021 Filifjonkan som trodde på katastrofer, Luleå stass Teater, Supportive, Director: Linda Wincent

2021 Nätet, Profilteatern/Jan Karlsson, Supportive, Director:

2020 Såå fejk, Supportive, Director: Lars Bringås

2019-2020 Brända Tomten, Borås stadsteater. Supportive, Director: Hanna Nygårds

2019 Tigern, Luleå teaterhögskola, Supportive, Director: Nora Nilson

2018 Sommaren med Annika, Strindbergs Intima Teater, Supportive, Director: Annika Forslund Rimbléus

2017 8 kvinnor, Stockholms stadsteater, Director: Anna Novovic

2018 En midsommarnattsdröm, Norrbottenstetaern, Supportive, Director: Olle Thörnqvist

2014 Eva med Adam, Boulevardteatern, Lead, Director: Annika Forslund Rimbléus

2013 Ett öga för ett öga, Boulevardtetaern, Lead, Director: Annika Forslund Rimbléus

## UTBILDNING

2019 Musikdramatisk Gestaltning Malmö Teaterhögskola

2015 - 2018 Luleå Teaterhögskola

2012-2013 Boulevardteaterns teaterskola Boulevardteatern

2013-2013 Produktions utbildning teater Stockholms Elementära Teaterskola